

Приветственное письмо немецких пионеров, посетивших советский отдел выставки печати в Кельне.

Из разных стран

Куда девались полмиллиарда?

Маршала Пилсудского недавно зовут в Польше «пан комендант». Действительно, Пилсудский распоряжается в Польше, как пан в своем имении.

Но ведь Польша — республика, да еще славится «демократической», следовательно, должна управляться выборными из всех слоев населения. Поэтому Пилсудскому приходится мириться с существованием парламента, в который посылает своих представителей польское население. Большинство голосов в этом парламенте, как и во всякой

Куда девались полмиллиарда золотых? Об этом правительство молчит.

Наконец выяснилось, что эта сумма секретно отдана военному ведомству. Маршал Пилсудский, тайно от народа, расходует народные средства на вооружение и усиление мощи польской армии. Этому требуют от Пилсудского его «покровители» — Англия и Франция. Польша задыхается от недостатка средств. Промышленность в Польше терпит убытки. Польше нужна помощь иностранного капитала,

Ну, тащися, сивка!



Лошадка по колено увязла в грязи... Бюджеты военные такие, вывози!

Пан жирный и гладкий уселся... Катается... А что если лошадка возьмет и забрыкается?!

другой буржуазной республике, принадлежит крупной буржуазии, помещикам и кулакам. Во время последних выборов в польский сейм (или парламент) Пилсудский поставил всю полицию на ноги, чтобы помешать выборам рабочих представителей в сейм. Однако, даже и этот сейм восстает против неограниченного хозяйничанья Пилсудского. Заседания сейма бывают обычно очень шумны. Бури криков и громкие восклицания с депутатских мест часто прерывают речь выступающих представителей правительства.

Особенно бурным было заседание сейма, когда правительство отчитывалось в расходовании государственных средств. Оказалось, что правительство израсходовало сверх намеченных сумм 567 миллионов золотых.

как умирающему воздух. Это знает Англия и Франция. Польша нужна им как передовой позиции для нападения на Советский Союз. Польше обещана поддержка. Взамен этого Англия и Франция стягивают ее в военный союз, заставляя ее бешено вооружаться. И тратит Польша громадные деньги на вооружение, что ложится тяжелым грузом на спину рабочих и крестьян. Ведь деньги эти она выкачивает главным образом за счет увеличения налогов на трудящееся население и ухудшения материального положения рабочих (снижение зарплат и т. д.).

Народные массы протестуют. Военные планы Пилсудского встречают горячий отпор масс.

¹⁾ Злотый — 35 коп.

Не мытьем, так катаньем

Русские металлисты еще не стали на работу. Хозяева не топят открывать ворота своих фабрик, рассчитывая, что голодные и обесшарили рабочие будут менее требовательны.

Металлисты опутаны петлей судебного крючкотворства. Областной суд в Дуисбурге, куда подали жалобу профсоюзы, вынес постановление, якобы благоприятное для рабочих. Это вышло из-под пера предпринимателей. Теперь они намерены жаловаться, обращаясь в высшую инстанцию суда. А пока рабочие без работы и без помощи.

Изм эта судебная волокита лишь на руку капиталистам. Меньшевики помогли им в этом, передав дело рабочих в руки буржуазного суда.

Рабочие ясно видят, куда пришло их преступное предательство меньшевиков.

Русский комсомол за последние дни проводил многочисленные митинги и демонстрации. В комсомол вливаются новые и новые силы мозаиных борцов.

Во Франции особые мощные передатчики заглушают волны советских радиостанций.



Борьба с советским эфиром.

Отовсюду

Общее собрание фабричных делегатов лодзинского союза текстильщиков постановило выразить свою благодарность пролетариату СССР за братскую помощь во время лодзинской забастовки «Лодзинский пролетариат», говорится в резолюции, — шлет свой братский привет пролетариату СССР.

* При авиационной катастрофе на юге Франции погиб бывший министр торговли во Франции Бокановский. Чтобы заместить его место в парламенте, пришлось провести дополнительные выборы. Наибольшее число голосов (3,960) получил коммунистический кандидат, рабочий Барро. Собравшиеся рабочие приветствовали успех Барро лозунгом «Интернационал».

* Чан Кай-ши хвастался «три месяца покоя» с коммунизмом. Однако, коммунистические отряды Чу де и Мао Цзун-туна продолжают до сих пор благополучно действовать в провинциях Хунань и Цзин-Си. Вооруженный коммунистический отряд пытался захватить город Янгуа на границе Гуандун, но был отбит. Правительство посылает военные экспедиции против коммунистов.

* В воскресенье в одной из главных церквей Нью-Орлеана (Америка) выступал с проповедью Грин — председатель американской федерации труда (объединение американских профсоюзов). «Действительность труда», говорил Грин, — идет параллельно с деятельностью церкви. Другие «вожди» выступили с проповедями в других церквях Нью-Орлеана.

* Французское правительство отказало в визах футболистам СССР, приглашенным французской рабочей спортивной федерацией на матч.

СТРОИМ СССР

Лотерея помогла

(Отряд зав. им. Томского, Киев).

На совете отряда был поставлен вопрос о займе индустриализации. Решено было устроить лотерею, а на деньги от нее купить облигацию. Для проведения лотереи была избрана комиссия из трех ребят.

Отряд это решение горячо принял, но когда дело дошло до денег, произошла маленькая заминка: билеты в большом количестве были распространены на (наш шеф) чугунолитейном заводе им. Томского, и расхвачены самими ребятами, но деньги за билеты вносились туго (не потому, что их мало, а потому, что просто забывали это делать). Наконец, деньги были собраны и мы (комиссия) из отряда проверили лотерею, которая прошла очень живо.

На деньги, вырученные от этой лотереи, мы купили облигацию.

С. УРИСМАН.

Две облигации

Наши 93 и 134 отряды ЮП при Госпромстрое, г. Москва, подписались на две облигации займа индустриализации в 50 р. Деньги с ребят уже все собраны.

Р. Алферов.

Спектакль помог

(С. Неверкино, Средневожской области).

Попробовали мы собрать деньги среди ребят для того, чтобы купить облигацию займа, но из этого ничего не получилось. Тогда мы подготовили спортивные выступления, декламацию и одну пьесу и поставили платный спектакль. Собрали 12 р. 50 к.

На эти деньги мы приобрели 5-рублевую облигацию, на полгода выписали «Пионерскую Правду», пионержурнал и «Комсомольскую Правду».

Мы вызвали последовать на-

шему примеру все отряды Неверкинского района.

П. Шаронов.

Хорошие известия

* Отряд № 3 г. Покровск (Республика Немцев Поволжья) подписался на пять рублей.

Г. Покровский.

* Пионеры в школе им. Шолом Алейхема, в г. Черкассах, агитировали ребят на подписку. Одна седьмая группа подписалась на 75 руб., а вся школа — на 125 руб.

М. Шейман.

* Украинская база ЮП м. Златоноша подписалась на 75 руб. М. Шапиро и Р. Пистраков.

* 9-й гор. отряд г. Ижевска постановил, чтобы ребята вносили каждый месяц по 10 коп. на заем.

Вож.

* Пионеры с. Ярошевка, Ромненск. окр., подписались на пять руб. и решили агитировать среди родителей за подписку.

З. Мартынович.

(Гор. Смоленск).

* Отряд № 30 при заводе «Льнопром» подписался на одну пятую часть облигации.

* Купили 25-рублевую облигацию отряда № 17 параван.

* Отряд медсантруд № 12 решил купить облигацию займа на 15 руб.

С. Мацкевич

* 27 отряд 2 района гор. Воронеж подписался на 75 рублей.

В. Кроткова.

* 44 отряд Н.-Новгорода подписался на 35 руб. и вызывает 18 отряд Нижнего-Новгорода, 40 отряд Баум. района, г. Москвы.

Совет отряда.

* 32 школа гор. Харькова подписались на 760 рублей.

А. Кушир.

Рольд Амундсен



(Продолжение).

После многократных просьб Нобиле согласился, наконец, ехать ровнее. Вернувшись с Рисер-Ларсеном в гостиницу, я выложил ему свои сомнения насчет того, благоприятно ли брать с собой Нобиле в качестве пилота на воздушном корабле.

— Если он так не летит себя на земле, — сказал я, — то с нашей стороны будет безумием доверять ему в воздухе.

Ответ Рисер-Ларсена показался мне довольно неожиданным: — Нет, — сказал он, — это неверное рассуждение. Самые надежные и спокойные летчики, которых я знал, на земле обнаруживают такую же нервозность, как Нобиле. В обычной жизни они кажутся возбудженными и эксцентричными, но как только поднимаются в воздух, — может быть, причиной этого является успокаивающее влияние опасности, — их нервозность исчезает, и в минуту опасности они спокойны, как любой из нас.

Всю осень и зиму итальянцы работали над воздушным кораблем, переделывая его мягкую оболочку на более твердую. Когда мы официально вступили во

владение им, он был переименован в «Норвегия».

29 марта «Норвегия» вылетела на Север.

Окончив наши приготовления в Осло, Эльсворт и я отправились в Свальбард, не дожидаясь «Норвегии». Мы приехали в Свальбард 13 апреля, а «Норвегия» прибыла туда 7 мая.

В Кингсбэй (на Шпицбергене) мы приобрели наустер у угольной компании. Последняя имела для погрузки судов набережную, от которой до самых копей были проложены рельсы. Норвежское общество воздухоплавания в течение зимы выстроило неподъемку от копей ангар; он был без крыши, но хорошо защищен от ветра. Первой нашей задачей в Свальбарде было расчистить рельсы от снега. Снег был здесь глубиною от 1,5 до 2,5 метров, так что работа предстояла нелегкая.

В это время «Норвегия» прибыла в Гатчину ¹⁾ и, когда приготовления были закончены, через Вадсз прилетела в Кингсбэй.

¹⁾ Троцк; у автора — прежние название.

Готовы к полету

10 мая, вечером, все было готово для старта «Норвегии». Тогда же решено было вылететь в час утра. Нужно заметить, что в это время года солнце светит здесь круглые сутки. В час утра воздух наиболее холоден. Газ в баллоне при низкой температуре имеет наибольшую подъемную силу, так как давление газа тогда понижается, и, следовательно, газовые оболочки вмещают большее количество газа. Вот почему мы выбрали именно этот час.

Приблизительно в полночь я был разбужен часовым, который сообщил мне, что поднялся легкий ветер и поэтому старт откладывается. Я опять лег спать, а в 6 часов утра меня снова разбудил человек, сказавший, что теперь все в порядке. Я встал, позавтракал и направился к помещению, где находился дирижабль. Нам советовали, по случаю ветра и возможных трудностей, для управления воздушным кораблем взять с собой как можно меньше личных вещей. Эльсворт и я пошли в ангар лишь в том, что было на нас.

(Продолжение следует).

КИНО

КАПЛЯ В МОРЕ

(Письмо из Ельца).

Центральный дом юных пионеров г. Ельца героически продолжает отстаивать свои киносеансы, устраиваемые в маленьком зале своего дома.

На первый сеанс пускают ребят помоложе, от 8 до 12 лет, на второй—от 12 до 16 лет. Понятно, что попасть на киносеанс хотят многие, но зал вмещает только 200 человек.

Два сеанса за вечер удовлетворяют только малую часть елецких пионеров. Ребята идут в другие кинотеатры, где нет педагога, объясняющего картины, где нет специально подобранных фильмов и где билеты в несколько раз превышают «пятачек», уплаченный в кассе ЦД.

Счастливые 400 ребят. Остальным же приходится торчать у ярко освещенного входа театра, упрашивать прохожих взять их в кино, и если просьбы не действуют, в отчаянии стрелять «зайцем» в темный и чудесный зал театра.

В клубе железнодорожников показывали картину «Гигиена брака». На афишах указывалось, что «лети на картину допускаться не будут», но ребята тучей обступили клуб, и если не все, так многие (правдой и неправдой) проникли в клуб, притаились, ожидая темноты и привычного потрескивания киноаппарата.

Об этом знают в окружном бюро юных пионеров, но топирши бессильны что-нибудь сделать.

Кино в ЦД Ельца—большое достижение. Им приходится отговаривать каждую картину, достояние экрана ЦД и пионеров, но ведь это капля в море. Ребята там показывали «С. В. Д.», «Дон-Диего и Пелагея», покажут «Октябрь».

В первую очередь поражает изображение ребят реклама, возмущает их и не встречая сопротивления со стороны администрации, ребята жадно вливаются в экран и отравляют себя, выходя, пошатываясь, из театра взволнованные картиной.

Пионерработники предлагают клубам устраивать определенным дням для киноустройств для детей членов своего клуба, но клубы глухи к зову пионеров.

Интерес у ребят к кино высок. При ЦД есть разборочный киноаппарат, ребята организовали кинокружок, старательно его изучают.

ЦД—островок, который не в состоянии охватить всех ребят, и задача «Пионерской Правды», друга и помощника в нашей работе, помочь сделать упорство клубов, образовать администраторов.

М. КРАСНОВСКИЙ.

РИСУНОК НА КОНКУРС

Переменка



Деткора Мухина.

САМИ ДЕЛАЕМ ФИЛЬМЫ

(Отряд № 30 г. Самары).

Недавно у нас в клубе состоялся киносеанс, устроенный пионерками зена «Техник». Киноаппарат ребята сделали сами. Работали над ним два месяца, вытащили и выпилили части аппарата из железа и фанеры. Потом купили для него увеличительные стекла, лампочку, провода и другие необходимые части. Аппарат стоит нам 2 рубля.

Кинофильму мы не брали заплатки и не покупали, а сделали сами, нарисовав тушью на старой прозрачной ленте картину «Миника-путешественник», которая всем понравилась необычайными трюками и фокусами. За этой картиной на нескольких экранах были изобретения и приемы, например: «А вы знаете, что нужно подписаться на «Пионерскую Правду»?

Подпишитесь немедленно. Подписная плата 15 к. в месяц.

Потом был кинодоклад, посвященный 11-летию Октябрьской революции. Материал для него взяли из нескольких учебников и книг. Все изложения и доклад на всех так понравились, что до сих пор все помнят каждый кадр доклада и изложения. Теперь, вместо двух подписчиков, «Пионерскую Правду» подписывает 21 человек.

На отрядном сборе ребята поставили также сеансы делать почаще.

И избрали для этого особую редакцию, которая изготавливает картины.

Редакция выпускает так называемую газету, которая выходит в неделю раз.

ИВАН МАРКУШИН.

Московская пионерская спартакиада

Пробыва лето в лагерях, хорошо отдохну, пионеры съехались в Москву.

Работа целого года по физкультуре, закреплена лагерем, потребовала своего учета. Все районы с 1 сентября по 14 провели районные физкультурные праздники. Лучшие ребята, собранные в отрядные команды, оспаривали на стадионах Москвы лучшую подготовку отрядов по физкультуре.

Из этих лучших отрядных команд были составлены районные. Одна команда по легкой атлетике (6 мальчиков, 6 девочек), одна команда стрелковая (3 мальчика и 3 девочки), две команды баскетбольные (из мальчиков и девочек), две команды волейбольные (из мальчиков и девочек), 1 команда городошников (смешанная). Всего от каждого района участвовало 45 пионеров—25 мальчиков и 20 девочек.

14 сентября на стадионе МГСПС открылся первый московский пионерский физкультурный праздник. Без всякого шума и суматохи, не нервничая, чему способствовало почти полное отсутствие зрителей, так как день был рабочий и учебный, 270 пионеров защищали в течение 4 дней право своего района занять первое место по физподготовке. Результаты первых же дней оказались выше ожиданий. Почти у всех ребят достижения равны среднему рабочему кружковцу, а у некоторых превосходные.

Срывали успехи

Но такие хорошие достижения отдельных команд не могли дать выигрыш своим командам. Опаздывание отдельных ребят и некая их по некоторым видам соревнований понижали результат всей команды и, наоборот, команды, отличавшиеся дружной спайкой, дисциплиной и ровностью достижений по всем видам, заняли на празднике первые места.

Московское бюро ЮП утвердило первый и второй переходящие призы на 3 года: бронзовые фигуры копейки и дискаболы.

Район, в течение 2 лет получивший первые места, получает первое или второе место и приз.

Праздник показал, что все районы работают по физкультуре совершенно различно, по разным планам. С трудом удалось подобрать общую программу праздника, да и то в отдельных номерах ребята не были тренированы. Подготовка к празднику была очень кратковременна. К следующему году надо будет по общему плану работать в течение года, лучше поставить врачебный контроль.

И еще одно пожелание участникам праздника—о проведении розыгрыша по двум группам:



Прыжок на лыжах.

старшие звенья и средние отделения, так как средние звенья забываются старшими и остаются в стороне. Да и трудно и не под силу тягаться 13-летнему пионеру с 16-летним.

ФИЗКУЛЬТУРА

„Пионерской Правде“

Сбор старших физкультурников пионеров Красно-Пресненского района города Москвы, узнав об открытии физкультурного отдела в «Пионерской Правде», горячо приветствует это начинание.

Мы просим помещать в нем больше практического материала и указаний по работе в отряде и школе и со своей стороны обещаем поддержку в работе этого отдела присылкой материалов и обменом опытом на страницах «Пионерской Правды».

СБОР ПИОНЕРОВ СТАРШИХ ФИЗКУЛЬТУРНИКОВ.

Ребята!

Пишите, что хотите вы видеть в физкультурном отделе



По первому снегу.

Лучшие результаты по легкой атлетике

Район	Фамилия	Метание доски, м	Прыжок с разб., в длину	Бег 60 м.—мальч. 40 м.—девоч.	Место
Хамовники	Барсон . . .	54,48	5,00	7,7	1 мальчики
	Еринова . . .	23,70	3,74	6,9	4 девочки
Рог.-Сим.	Подайков . . .	51,20	5,08	8,0	2 мальчики
	Сурвилло . . .	25,73	3,79	6,6	3 девочки
Кр. Пресня	Гаспер . . .	40,65	4,89	8,1	3 мальчики
	Кушкова . . .	28,35	4,07	6,3	1 девочки
Бауманск.	Орлов . . .	44,70	5,05	8,1	3 мальчики
	Вухарева . . .	20,50	3,08	6,9	4 девочки
Сокольники	Огни . . .	47,38	4,76	8,1	3 мальчики
Замоскв.	Дятлова . . .	43,27	4,47	8,2	4 мальчики
	Липунова . . .	20,40	3,94	6,4	2 девочки

Результаты по зачетным видам физкультуры

Район	Игры		Легкая атлетика		Стрельба		Сумма очков	Общее место
	Место	Очки	Место	Очки	Место	Очки		
Кр. Пресня . . .	1	31	1	6	2	5	32	1
Рог.-Симонов . .	2	20	2	5	3	4	29	2
Сокольники . . .	3	19	6	1	1	6	26	3
Хамовники . . .	4	17	5	2	4	3	22	4
Бауманск . . .	5	15	4	3	6	0	18	5
Замосквор . . .	6	11	3	4	5	2	17	6

Какие приобретать коньки

Скоро откроются катки. Многие ребята в затруднении—какие коньки лучше приобрести. Наиболее удобными являются два типа:

«Английский спорт» и «Нурмис».

«Английский Спорт» удобен для быстрого бега, для фигурного катания, для игр. Но есть у него один недостаток—эти коньки надо привыкать наглухо к ботинкам. Это препятствие легко обойти. Старые ботинки после легкого ремонта вполне заменят специальные ботинки.

Коньки «Нурмис» не так удобны для быстрого бега, но их преимущество в том, что для них не нужно специальной обуви.

Очень хорошо делают многие отряды «звенья», покупая сезонные ботинки на каток коллективно со скидкой. То же самое можно сделать и отдельно, собрав деньги с двоих—троих.

ИГРЫ

«СОСЕД ПОДВЕЛ».

Играют 4—5 ребят (можно больше, но труднее). Чертится круг от 80 см. до 1 метра в диаметре. Участники образуют круг, взявшись за руки. По сигналу каждый стремится заткнуть своего соседа на или за черту. Заступивший три раза считается первым проигравшим, но из игры не выходит. Выигрывает тот, кто больше всех продержался.

ЗАПЦЫ - ДРАЧУНЫ.

Играют вдвое. Играющие глубоко приседают, пятки вместе, носки и колени врозь, руки перед грудью, ладони вперед, как лапки у зайца или собачки, стоящей на задних ногах. Затем, подпрыгивая в приседании стараются ударом в ладони столкнуть друг друга. Тот, кто раньше упадет, встанет или разведет ноги, считается проигравшим. Нельзя ударить никуда, кроме ладоней. Играют до трех раз, выигравший два раза считается победителем.

ВЕЛИКИЙ РЕВОЛЮЦИОНЕР И ПИСАТЕЛЬ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ

ПЕРВЫЙ ИЗ ПЕРЕДОВЫХ

Владимир Ильич Ленин назвал Чернышевского великим писателем, великим общественным деятелем.

Шестидесятые годы прошлого столетия, на которые падает деятельность Чернышевского, Владимир Ильич назвал просветительскими, а самого Николая Гавриловича Чернышевского — типичным «просветителем».

Но слова В. И. просветительство наших революционеров шестидесятых годов характерно, во-первых, правдой и рабством (остаткам крепостного права), во-вторых — стремлением расширить знания, изгнать из жизни некие предрассудки и, в-третьих, отстаиванием интересов широких народных масс.

Он был самым передовым из людей своего поколения, а это поколение — самым революционным в старой России.

Экономические условия были тогда в 1855—1861 гг. таковы, что прежние хозяева страны — помещики — неизбежно должны были уступить место капиталистам.



Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ

Крестьяне, обманутые мнимым расширением от власти помещика, повсюду глухо волновались.

Правительство пыталось успокоить общество мнимыми «реформами», уступками, которые никого не удовлетворяли, а только будили недовольство.

Разделившись с Чернышевским, ссылку Стахевич передает в своих воспоминаниях рассказ Николая Гавриловича о революционных настроениях того времени. Речь идет о большом друге Чернышевского, тоже общественном деятеле, писателе Добролюбове.

Знакомый Добролюбову псаломщик говорит ему: «Мне надо бы найти репетитора для одного мальчика — арифметику ему преподавать, не имеете ли кого-нибудь, чтобы преподавал в революционном духе?». «Арифметику в революционном духе?». «Нет, такого в виду не имею». В конце концов, псаломщик, сиречь сердце, примирился с беспартийным преподаванием арифметики.

ГИГАНТ МЫСЛИ

Поступая в семинарию, Чернышевский уже знал хорошо французский и немецкий языки, читал

по-латыни и по-гречески, был знаком с еврейским и персидским языками. Читая сочинения молодого Чернышевского, преподаватели только диву давались: «Этим развлекать тему могут только профессора академии», — говорили они.

Вторая задача того времени — было нести знания в широкие массы. Николай Гаврилович был сторонником такого направления, по которому литература должна быть не праздной игрой, личной фантазией поэта, а одной из значительнейших сил, движущих народы по пути исторического развития.

В царской России, на пещерных условиях, легче всего было проводить мысли в форме беллетристики. «На песни слова не выкапнешь», — говорит пословица. Много таких нужных слов и образцов пропало в сознании русской молодежи через роман «Что делать?», написанный Чернышевским в крепости.

ЗАЖИВО ПОГРЕБЕННЫЙ

Николай Гаврилович не только писатель-провокатор: это — прежде всего борец-революционер. Он видел путь к освобождению народа не в красноречии, не в уступках правительству, а в народном восстании. К нему он призывал прямо и открыто. За это царское правительство люто ненавидело Чернышевского и смертельно его боялось. «Я прошу тебя не упоминать мне о Чернышевском», — сказал царь, когда его друг, поэт А. Толстой, цитировал напоминая ему о смысле Николая Гавриловича.

Правительство царя чувствовало, что сила Чернышевского в его гениальном уме и обширных знаниях. Нужно было сломать эту силу, и вот Николая Гавриловича на 21 год отрывают от общения с людьми, с наукой, чтобы сырые стены казематов Петропавловки и холодные ватры Сибири задавили, вытравляли великие силы. Чернышевский получил свободу только к старости, когда, по мнению врагов, он стал безвреден.

ОТ КОЛЫБЕЛИ ДО МОГИЛЫ

В 1848 г. 20-летним юношей Чернышевский писал и диспуты: «Я нисколько не подорожу жизнью для торжества своих убеждений, для уничтожения нищеты и порока. Если бы только я был уверен, что восторжествуют мои убеждения, то даже не пожалел бы, что не увижу дня торжества их».

В мрачные годы николаевской реакции он неустанно и смело звал к борьбе с деспотизмом и прощупывал.

К нашим дням, когда сбылось больше, чем мог пожелать Чернышевский, мы должны вспомнить о великом революционере, который всю жизнь через каторгу и ссылку в дикой Якутии провел неизменными свои революционные убеждения. Чернышевский — незабываемый пример самоотверженного служения делу освобождения трудового народа.

ВОСПОМИНАНИЯ С. Г. СТАХЕВИЧА

В тюрьме Александровского завода.

Политкаторжанин Стахевич прожил с Чернышевским в одной тюрьме с 1866 по 1868 г.

Об отношениях Николая Гавриловича к своим товарищам по заключению С. Г. Стахевич говорит:

«Освобождая Николая Гавриловича от очередных домашних работ, мы, по правде сказать, оставались все-таки в большом долгу перед ним: наши маленькие услуги — пустяк; а он, между тем, не мало времени тратил на сочинение для нас театральные пьесы, на рассказы и чтения».

Сам Николай Гаврилович как будто считал себя почему-то обязанным участвовать в одной из упомянутых домашних работ, именно в чистке картофеля для обеда. Я не раз бывал свидетелем такой сцены: двое, трое или даже четверо из нас, до которых по списку дошла очередь, стоим в кухне и срезаем ножом с картофеля; выходит Николай Гаврилович с ножиком в руках, становится рядом с нами и начинает делать то же самое. Иногда нам удавалось уговорить его, и он уходил обратно, а чаще так-таки на своем и упреется, очистив вместе с нами всю назначенную порцию картофеля, тогда только и уйдем вместе с ним».

Новая электростанция

В Мелитополе в ноябре с. г. была пущена новая электростанция, которая дала свет и на окраины пяти ближайших селам.

Было:

Ночью темно на окраинах, И от центра на первой версте. Только ветер сердитый хозяйничал

И свистел, и пугал в темноте. С неба сыплется Маленький дождик. В переулках и дужки, и грязь. И бредешь ты, бывало, па-ошупь,

Будто в черную, мокрую пасть.

Только вой Загрустившей собаки, Только плач Оголенных ветвей,

А теперь вот В осеннем мраке Вдруг зажглись глаза фонарей.

Дни летели, А годы топали.

Так прошли Все одиннадцать лет.

В первый раз, В первый раз в Мелитополе Выходил такой яркий свет.

И сегодня Я очень гордый, И сегодня в сердце расцвел: Осветился не только город, А еще полдесятка сел.

Деткор ЦИГИПОВ.

Этого человека, беззаветно верившего в светлое будущее, царское правительство оторвало от жизни и медленно, в течение 20 с лишком лет, убивало. Тем дороже этот человек нам, смело взявшимся осуществить то, во что он глубоко верил и за что страдал.



Картина из музея Чернышевского на его родине в Саратове. Н. Г. отказывается подписать прошение на имя царя о своем помиловании.



Экскурсанты на бастионе Петропавловской крепости, где томился Чернышевский.

Детки о книгах

ПРОЧТИ „ОРАНГ“

Прочитав рассказ Павильонкова «Оранг» в № 100 «Пионерской Правды», я долго сидел в задумчивости. Передо мной стояло смелое лицо оранга Мен с ослепом желтых клыков, в ушах слышался рев разъяренного зверя. Такое впечатление произвел на меня этот рассказ. В нем просто и живо показана жизнь цирка, зверей в нем, влияние на них вина. Я долго буду

помнить все это. В авторе рассказа сразу чувствуется человек, знающий то, о чем он пишет. К этому много добавляет простота и четкость изложения.

Советую всем ребятам прочитать этот рассказ, являющийся отрывком из большого романа «Оранг», выпускаемого Госиздатом.

Деткор СЕРГЕЙ ЛАРИН.

Пионерская викторина

Серия 40

(Составлена самими ребятами).

- 1) Какая разница между Чемберленом и Чемберленом? С. Урбан, Киев.
- 2) Кто сказал перед казнью: «Я не орел, а орленок; будут еще орлы»? (А. Кузнецов, ст. Пролетарская).
- 3) Назовите пять значений слова «марка». (И. Динабург, г. Хорол).
- 4) Объясните значение слова «атом». (И. Кибель, ст. Сахновцы, Полт. окр.).
- 5) Что такое Ф. З. С.? (А. Бушкин, г. Борисоглебск).

- 6) Какое животное имеет илю? (А. Трубенкой, Москва).
- 7) Что такое многополье? (И. Широков и Л. Птицын, г. Запорожье).
- 8) Про каких насекомых говорится, что они малы, а ума у них палата? (А. Калинин, ст. Пролетарская).
- 9) На каком съезде комсомола назван «Ленинским»? (Д. Геухеров, Ростов-на-Дону).
- 10) Кто первый открыл вращение земли вокруг солнца? (М. Катухов, г. Наб. Челны).

РИСУНОК НА КОНКУРС

Субботник в пользу школы



Деткор Манюхина.

Ответы на 39 серию

- 1) Киты — не рыбы, а животные.
- 2) Лапти плетутся из коры липы.
- 3) Магеллан первым совершил кругосветное путешествие.
- 4) Как — нитонущая лодка эскимосов, сделанная из тюленьих шкур.
- 5) Звено — цепь, пионерское понятие, обозначающее связь.
- 6) Северная Двина впадает в Белое море.
- 7) Утконосы живут в Австралии.
- 8) Нельзя есть «кобасу» — привозной аэроплат.
- 9) Шоколад делается из плодов какао дерева.
- 10) Больше всего мы вывозим из-за «машин».



Что читать вслух на сборе

Для чтения вслух, когда за чтением следует беседа, когда можно и на вопросы ответить и самому чтению порасспросить, как поняли прочитанное, для такого чтения можно взять книги не самые легкие.

Вот книжка о развитии техники и о неизбежной победе более высоких производственных форм над более низкими.

Написана такая книга Ситковым, Б., называется «Веселый купец». Только что издана Госиздатом, стоит 25 коп.

Октябрята с удовольствием выслушают занимательный рассказ, и основная идея о технике усвоится сама собой в форме художественного образа.

О гражданской войне с присущей ему простотой и умением подхода к детям рассказ А. Неверов в только что выпущенной Госиздатом книге «Как у нас война была» — стоит книжка 12 коп.

О крепостном праве хорошо прослушают ребята занимательный рассказ Манасеиной, Н., «Медведь-грамотей». Книжка выпущена недавно Госиздатом вторым изданием и стоит 25 коп.

О животных прочтите и разберите рассказ С. Томпсона «Чик», рассказ о собаках. Так как дело происходит в Америке, то чтению придется предварительно рассказать ребятам кое-что об этой стране и о ее знаменитом заповеднике Йеллоустонском парке.

Книжка тоже издана Госиздатом недавно, стоит 10 коп.

Выписать эти книжки можно по адресу: Москва, 64, Госиздат «Книга-Почтой». Деньги можно послать почтовыми марками в письме.

Вырезывание

Лист цветной бумаги складывается несколько раз, затем вырезается половина нужной фигурки. После разворачивания получается длинная веревочка, допустим, рабочих в своих костюмах, идущих на работу. Также можно вырезать, например, ряд елочек. На развернутом рисунке они будут уже представлять густой лес. Или же можно вырезать фабрику с дымными и высокими постройками с трубами.

Интересно вырезать из цветной бумаги, делая часть рисунка одного цвета, а другую — другого. Например, у гриба головка красная, а ножка серая, трава зеленая и т. п.

Сделанными рисунками большого размера можно украсить голки или на них составлять плакаты. Небольшими рисунками украшаются тетради октябрят и альбомчики.

Газета об октябрятах

Жизнь одной группы

(СТ. БОБРИНСКАЯ, Ю.-З. Ж. Д.).

Спасли двух ребят

Октябрята вечером, накануне праздника Октябрьской революции, встретили двух голодных, босых и оборванных беспризорных. Их привели в пионерский клуб, где занимались октябрята. Октябряткам было рассказано про их жизнь, в чем они нуждаются. Октябрята немедленно побежали по домам, и скоро они начали приносить с всевозможной едой, с рубашками, ботинками, фуражками и штанами. Беспризорных накормили, приодели и их нельзя было отличить от остальных пионеров, октябрят и учеников. Они со всеми пионерами, учениками и октябрятами праздновали одиннадцатилетие Октябрьской революции.

После праздника бобринские пионеры устроили беспризорных в детдом, где они будут воспитываться по-пролетарски.

Товарищи пионеры и октябрята других баз, наши бобринские октябрята принимают нас сделать то же самое, что сделали мы. Давайте общими силами бороться с беспризорностью.

А. ИВАНЧЕНКО.

Жалобная книга октябрят

Быют и издеваются

(Н.-Новгород, 45-й отряд ЮП). Несколько лет существуют при отряде 15 октябрят. И это можно считать чудом.

Работы с октябрятами никакой не ведется. Когда пионеры уехали в лагерь, то бросили октябрят на произвол судьбы.

Были случаи, когда пионеры били и издевались над октябрятами, и родители приходили жаловаться вожатому отряда.

Некоторые октябрята начинают подпадать под влияние улицы.

С. АЛЬТЕРМАН.

Ни одного занятия

(С. Ярошевка, Роменского окр.). ПРИ ОТРЯДЕ ИМ. ЛЕНИНА ЕСТЬ ОКТЯБРЯТА, КОТОРЫЕ БЫЛИ ОРГАНИЗОВАНЫ В АПРЕЛЕ 1928 ГОДА.

ИХ ВОЖАТЫЙ, ПИОНЕР-КОМСОМОЛЕЦ, ЗА ВСЕ ЭТО ВРЕМЯ НЕ ПРОВЕЛ НИ ОДНОГО ЗАНЯТИЯ. ОКТЯБРЯТА ГРОЗЯТ РАЗБЕЖАТЬСЯ.

И. ДЫРДА.

Орден „Обиженного Октябрятка“



Этот орден выдать надо всем тем звеньям и отрядам, где гурьбой ребят обижают октябрят.

РЕБЯТА, НЕ БАЛУЙТЕСЬ!

Сейчас мы расскажем про нашу жизнь. В отряде 53 ребят, половина мальчиков, половина девочек. Отряд собирается на сборы два раза в неделю, во вторник и в субботу. Сбор продолжается два часа, с 4 до 6 часов вечера. Проводят его пожатые из отряда пионеров.

На сборе делаем гимнастику, поем песни и декламируем стихи. Вожатый рассказывает нам, что такое пионерский отряд и что такое октябренек.

Октябрята наши веселые, играют, бегают, смеются. Но есть у нас в отряде и такие, что балуются. С ними вожатый особо ведет работу. На этот раз я не буду сообщать их фамилии, а если они не перестанут баловаться, то в следующий раз я их помещу в газету.

Газету «Пионерская Правда» выписывает нас только двое. Но мы будем стараться, чтобы выписывали все октябрята.

Недавно у нас были переборы голодом и секретаря. Выбрали таких: голова октябрят — Ковальчук, Л. и секретарь — Кудин, В.

В Октябрьскую годовщину октябрята выступали на сцене с боевыми диалогами и стихами.

Октябренек ВАЛЯ КУДИН.

От редакции. Нас очень интересует, какую особую работу ведет вожатый с балующимися ребятами. Напишите о ней подробно.



Октябрята на субботнике.



Цыганская борьба.

Кружки октябрят

При нашем отряде ЮП № 2, Лаптевской школы — девятилетки, имеется группа октябрят из 50 ребят. Группа разбита по возрасту на шесть звеньев по 8—9 человек в каждом звене. Руководитель группы — комсомолец, помощники — пионеры и пионер-комсомольцы. Кроме этого, в группе есть кружки: рисования, физкультуры, пения, драматический. Руководят этими кружками пионеры-комсомольцы. В кружки ребята могут вступать по желанию. Руководитель кружков, также как и вожатый группой, должны иметь свой краткий план, который утверждается на совете вожатых. Но кружковые занятия не могут охватить всех ребят, т. к. у ребят разные запросы: одни интересуются рисованием, а другие —

физкультурой. Поэтому нельзя ограничиваться только кружковыми занятиями, а нужно проводить занятия на общем сборе со всеми ребятами.

У нас в отряде общий сбор бывает в месяц 2 раза, звеновой — каждую неделю, массовый сбор раз в месяц. На массовом сборе ребята должны показать всю свою работу, т. е. то, что они сделали и что нового разучили. В нашем отряде массовый сбор еще не был, но на этой неделе думаем провести. На него мы пригласили отряд № 1 и неорганизованных ребят.

Октябряткам помогают также учителя 1 ступени. Учительница руководит пением среди октябрят и школьниц.

Вожатый звена

М. БАРКАШЕВА.

Игры

Красный флаг

Все играющие разбиваются на три группы:

1) рабочие СССР, 2) иностранные капиталисты и 3) угнетенные рабочие.

Каждый иностранный капиталист стоит во главе своих угнетенных рабочих, стоящих за ним в затылок.

У каждого рабочего СССР за поясом столько красных флажков, сколько угнетенных за своим капиталистом. Группы капиталистов со своими угнетенными рабочими появляются сразу из нескольких отдельных концов площадки или комнаты. Двигаться можно под соответствующие удары барабана. На громкий удар все группы останавливаются. Рабочие СССР по одному подбегают к каждой группе и стараются последнему в шеренге вручить красный флажок. Капиталист же защищается путем разведения в стороны рук и не допускает рабочего с флажком к своим рабочим. Угнетенный рабочий, схвативши флажок, отрывается от шеренги, убегают в СССР и ждет спасения остальных товарищей. Игра продолжается до тех пор, пока все флажки не будут вручены угнетенным. Тогда они собираются все вместе и кричат «ура», а капиталисты убегают.

Работники

Играющие образуют две партии. Одна задумывает какую-нибудь работу и в движениях представляет ее; другая по движениям должна отгадать, какая задумана работа.

Игра разыгрывается так: одна партия быстро выстраивается в ряд и выставляет вперед своего представителя; другой, сговорившись о работе, которую будет представлять (например, столярную), становится тоже в ряд против первой, кланнется ей, выставив своего представителя и говорит первой партии: «Не дадите ли вы нам работы?». Представитель отвечает: «А какое у нас ремесло?». «Этого мы вам не скажем, отгадайте сами». Все играющие во второй партии начинают изображать столярную работу, при чем все делают не одно и то же, а по возможности все разное: один стругает, другой пилит, третий выколачивает гвозди и т. п.

Когда первая партия отгадает, меняются ролями: она становится рабочими, а рабочие — наблюдателями. Изображают — кузнеца, портного, сапожника, прачку и т. д.



Сами оборудуем клуб.

Добьемся 300.000!

У ЗАВОДСКИХ ВОРОТ

(База «Каучук» 84-й отряд, Москва).

Наступает долгожданный день получения на нашем заводе. Веселой гурьбой ребята с красными галстуками, 10—13 лет, идут к заводу. Развесили плакаты, лозунги, пристроили стол для записи на «Пионерскую Правду». Раздастся фабричный гудок, все ребята становятся в контрольных воротах, агитируя рабочих подписаться на газету. Каждый пионер приносит своего знакомого и подписывает на «Пионерскую Правду». Пионеры собрали

всего 14 руб. 65 коп. Многие дети рабочих получили возможность читать свою газету «Пионерская Правда».

Пионеры и школьники! Берите пример у этих ребят. Пусть каждый пионерский отряд не только обеспечит себя газетой, но и устроит такой поход. Этим самым дадим возможность неорганизованным ребятишкам поднять свою культуру через «Пионерскую Правду».

А. СУСЛЯКОВ.

КОНКУРС НА ПОДПИСКУ

(Вязьма, опорная школа-семилетка).

В вязьмской железнодорожной школе-семилетке был проведен двухнедельный по распространению печати в школе.

После беседы пожилого на групповых собраниях учащихся о печати все ученики постановили подписаться на газету и провести конкурс на группу, которая больше выпустит газет.

Выбрали комиссию, которая вместе с пионерами школы повела вербовку подписчиков на газету «Пионерская Правда» и другие. За две недели было выпущено ребятами газет 237 экз. Наибольшее количество газет выпустила группа 7А, которая на школьном вечере получит премию.

В. ГОРЬКИЙ.

КТО ЧТО ВЫИГРАЛ

(2-я лотерея «Пионерской Правды»)

(Продолжение).

ЗУБНЫЕ ШЕТКИ.

15) Леонова, Антон. Ал., ул. Загоскина, 11, кв. 3. 16) Ожерельев, С. Еф., Сердобская труд. школа. 17) Иванов, Конст. Конст., гор. Алатырь, ЧАССР, ул. Ленина, д. № 8. 18) Образцов, Герман С., г. Сычевка, Смолен. г., ул. К. Маркса, д. 40. 19) Магнен, Фед. Фед., Оренбургск. окр., с. Каширинское, Деловская ул., д. 29. 20) Масатканов, Володя (октябрьский), г. Свердловск, ул. Ключевского, дом 21. 21) Петропавловская, Вера Александр., п/о. Замытье, Замытская школа, Тверск. губ. и у., Селищенской вол. 22) Лунич, Ал. Павл., ст. Софийно, Бродская ж. д., п/о. 23) Райхер, И. И., г. Бежецк, Тверск. губ. 24) Адоныев, Фед. Ром., Воронежск. обл., Еланского окр., Росс. р-н, Давыдино. 25) Гриневич, И. Г., Даниловская

ул., дом 14, кв. 7, Ярославль. 26) Славинский, Л. Ив., с. Грузское, Копотокск. окр. и р-н, школа 1-й ступени. 27) Туев, Алекс. Андр., Свердловск, Виз. ул. Егора Сазонова, дом 64. 28) Серянин, Серг. Павл., Самарской губ., Бузул. у., с. Сорочинское, Ново-Спасская ул., 21. 29) Иванов, Серг. Дм., Урютино, Сталинградск. г., Хоперск. окр., Майская ул., 6. 30) Еремеев, гор. Виз, Влад. губ., школа 2-й ст. им. Герцена, 2-я группа «Б». 31) Меньшикова, Г. Еф., Свердловск, Обсерваторная, 3. 32) Архипов, Вен. Вас., г. Выха, Нижегород. губ., ул. Маке, Горького, д. № 54. 33) Лушикова, Вар. М., С. В. Колпин, Херсонск. окр., Алешинского р-на. 34) Белинский, Ал. Ан., пос. Приколотное, Кулинского округа, Украина.

(Продолжение следует).

Вызываем

(УССР, Кривой Рог).

Наш отряд уже четвертый месяц стоит на первом месте в округе по выпуску «Пионерской Правды». Все пионеры выписывают ее. Это составляет 50 экземпляров. Кроме этого за счет отряда посылаем и подписное село Ларино пять экземпляров.

Вызываем все городские отряды последовать нашему примеру.

Отряд им. Красина.



С. Долинов, собравший 34 подписки на «Пию. Правду».

Я подписался—кто следующий?

(Гор. Одесса).

Под таким лозунгом у нас в эвене проводится подписка на «Пионерскую Правду». Меня выбрали уполномоченным от 2-го звена по подписке. Работа проходит успешно, и я думаю, что оправдается на все сто процентов.

Б. Хмельницкий.

СДЕЛАЙ САМ

Поправка

В № 96 «Пионерской Правды», на последней странице в разделе «Юный конструктор», в статье «Учись паять» А. Павлов допустил несколько ошибок.

1. Чтобы паять такие вещи, как кастрюли, необходимо иметь паяльник не из пятака, а весом в 4—5 раз больше пятака. Паяльником величиною в пятак можно паять только такие мелкие вещи, как маленькие кружочки, циркули и т. п.

2. Чтобы приготовить кислоту (соединяя) к паянию, можно не два дня програвлять ее, а надо поступить так: взять кислоту, опустить в нее цинк и ждать, когда он перестанет дымиться. Когда он уже продымит, опустите еще кусочек цинка, не травленного в кислоте, и если он не задымится, кислота готова для паяния. Это занимает не больше 15—20 минут.

3. Если нет возможности купить олова, то найти его можно только в старой посуде, а в городе часто встречается старая оловянная посуда. Ее нужно перетопить вместе со свинцом.

Сплав делать так: взять три части свинца и одну часть олова и расплавить хотя бы в русской печи. Этот сплав называется третник.

С—В. (гор. Котельнич).

ШАХМАТЫ.

Под редакцией Е. М. Росселье.

ЗАДАЧА № 44/25.

А. Калинин (от. Пролетарская).



ЗАДАЧА № 45/26.

М. Гимельштейн и А. Фридман (Обруч).



Мат в 2 (два) хода.

ЭТЮД № 5/27.

А. Калинин (от. Пролетарская).



Белые, начиная, выигрывают.

ЭТЮД № 6/28.

Б. Нидков (Троцк).



Белые, начиная, выигрывают.

ЗАМУРОВАНИЕ.

(Окончание. См. пред. ШО).

Замурования трех фигур сразу мы еще не встречали. Но замурование двух фигур уже встречалось. Примером может служить приводимый здесь этюд Г. Ривка.

Замурование теперь часто осложняется связыванием, т. е. одна из фигур замурована, а другая—связана. Возьмем, например, этюд недавно умершего талантливого композитора С. П. Филатова, где проведена эта тема. В заключение мы выражаем надежду, что эта краткая статья толкнет юных композиторов на путь дальнейшего изучения «замурования».

РЕШЕНИЯ.

ЗАДАЧА № 28/7 СЛАВИНСКОГО И ВОРТМАНА.

(«П. П.» № 73/216 (от 12 сент.).

1. Ф е1 Кр g5.
2. Ф h4+! и т. д.
- 1... С безразлично.
2. Ф g3 мат.

Недостатки задачи—отсутствие поля у черного короля на первом ходу и слишком сильная для трехходовки угроза (мат вторым ходом).

ЭТЮД № 3/8 М. УТКИНА.

(«П. П.» № 73/216 (от 12 сент.).

1. Л е5+! К: с5.
2. С d2+! и т. д.
- 1... С b5.
2. Л: b5+! и т. д.

Легко, но для первого опыта вполне достаточно.

ЗАДАЧА № 29/9. ЕГО ЖЕ.

(«П. П.» № 77/220 (от 26 сент.).

1. Ф c1—c5!

ЗАДАЧА № 30/10 Г. МИСЮРОВА

(«П. П.» № 77/220 (от 26 сент.).

1. Л e1 e: d.

2. С: d и т. д.

Многие «матовики» в 1 ход (1. c2—c4 мат (?), забыв про важную «на проходе» (en passant—b4: c3).

ЗАДАЧА № 31/11 БЕЛКИНА

(«П. П.» № 86/229 (от 18 окт.).

1. К c2—d4!

«Не безупречная задача из-за двух матовых угроз» (А. Кузнецов, ст. Пролетарская).

ЗАДАЧА № 32/12. НЕИЗВЕСТНОГО.

1. Кр b3—c3.

«Маленькая, но изящная задача»,— пишет А. Калинин. В этой задаче проведена так наз. «швейцарская тема»—первым ходом белые перекрывают своего слона королем, в результате чего черный король может пойти на поле c5— и получает мат «на вскрышку»—2. Кр c3—мат.

Максимальное количество очков за эти задачи и этюды равно 15, а вместе с предыдущими составляет 28. По 28 очков имеют 6 человек.

Зам. отв. ред. Ю. Анненкова.

Издатель: И-во «Правда» и «Беднота».

САМОДЕЛЬНАЯ ДРЕЛЬ

(Продолжение 1).

Затем острие гвоздя расклевать и напильником заточить, как показано на рис. 7 (в увеличенном виде).

Если нет напильника, то можно заточить и на камне. Чтобы сверло было тверже, конец его надо нагреть докрасна и быстро опустить в воду.

Отступя на 6—7 см. от нижнего конца веретена, гвоздем прибить веревку толщиной с карандаш и длиной в 120—130 см. Один конец ее закрутить несколько раз вокруг веретена, а другой оставить свободным (см. рис. 1).

При сверлении надо грудью наклонить на упор и попеременно натягивать руками один и другой конец веревки. Сверло получит вращение и быстро просверлит нужное отверстие.

Первое сверло надо сделать потоньше, чтобы при забивании оно не раскололо веретена. И этой дреелью просверливать уже дырочки в последующих веретенах для полотна сверла.

Верхушку веретена, вращающуюся в углублении упора, на-

до время от времени смазывать маслом.

Чем шире сверло, тем толще надо делать веретено.

Если есть тиски, тогда сверло можно полностью изготовить в тисках. Забивать его в веретено надо так, как показано на рис. 8.



Если сверло сделать из стали, то таким сверлом можно сверлить и железо. Для сверла очень хорошо использовать дужку от ведра или чайника или пружину от матраца.

А. ГОЛОВИНСКИЙ.

1) См. «П. Пр.» № 102.

КАК СДЕЛАТЬ САМОМУ:

ТОКАРНЫЙ СТАНОК и как на нем работать. 66 рисунков, цена 45 коп. АСТРОНОМИЧЕСКУЮ ТРУБУ из отпояных стенок. 30 рисунков, цена 45 коп.

ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ для картин. 21 рисунок, цена 45 коп.

НЕСЫ И РАВНОВЕСИЕ. 14 рисунков, цена 40 коп.

ЗЕМЛЕМЕРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ. 40 рисунков, цена 45 коп.

ДИНАМО-МАШИНУ пост. и перем. тока. 40 рисунков, цена 45 коп.

МОДЕЛЬ ЭЛЕКТРИЧ. ТЕЛЕГРАФА. 22 рисунка, цена 35 коп.

МОДЕЛЬ ЭЛЕКТРИЧ. ТРАМВАЯ. 22 рисунка, цена 35 коп.

ВОЛНУЮ МЕЛЬНИЦУ. 44 рисунка, цена 45 коп.

ПОДЪЕМНЫЕ ЗЕМ. И КАК ИХ ЗАПУСКАТЬ. 48 рис., цена 40 коп.

ЛЕТАЮЩИЕ МОДЕЛИ АВРОПЛАНА. 53 рисунка, цена 60 коп.

САНИ ВСЕХ НИДОВ. 24 рисунка, цена 35 коп.

ЗЫМНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ. 39 рисунков, цена 45 коп.

Денги до 1 рубля можно посылать марками. При заказе полный каталог бесплатно.

Денги и заказы адресовать: Ленинград, внутри Гостиного двора, № 118-III, конторе журнала «В МАСТЕРСКОЙ ПРИРОДЫ», издание популар.-научн. издательства.